

## Der Streit um Windkraft - Videoclip

Ihr habt verschiedene Interessen zum Ausbau der Windenergie kennengelernt und auch die verschiedenen energiepolitischen Ziele, die nicht immer alle miteinander vereinbar sind. Nun sollt ihr selbst einmal die verschiedenen energiepolitischen Ziele und die wichtigsten Argumente der unterschiedlichen Interessensgruppen in einem kurzen Videoclip darstellen. Beschreibt dabei sowohl die Ziele als auch den Zielkonflikt. Macht euch zu den nachfolgenden Aufgaben Notizen, um euer Video besser planen zu können.



## Aufgaben

1. Ermittelt zunächst, diejenigen, die am Streit beteiligt sind.
2. Entwickelt eine Situation, die der Grund der Berichterstattung sein könnte. Zum Beispiel könnten sich Gegner der Windkraftanlagen zusammengeschlossen haben. Vielleicht sind auch neue Erkenntnisse zur Windenergie und zur Energiewende bekannt geworden. Ihr könntet einen kurzen Nachrichten-Spot drehen oder einen Gegner der Windkraft interviewen... oder ihr habt noch eigene Ideen.
3. Nutzt eure bisherigen Arbeitsmaterialien zur Vorbereitung des Videobeitrages. Achtet dabei auf die typischen Fragen der Berichterstattung (W-Fragen: Wer? Wann? Wo? Wie? Weshalb?)
4. Dreht euren Videoclip.
5. Präsentiert euren Videoclip



## Tipp

Damit der Dreh des kurzen Videoclips gut klappt, solltet ihr vorher bestimmte Dinge vorbereiten:

- a) Überlegt euch einen groben Ablauf eures Beitrages. Es kann helfen, ein sogenanntes Storyboard anzufertigen. Ihr müsst dabei nicht so detailliert vorgehen, wie es für einen langen Kinofilm wichtig wäre. Es ist wichtig zu wissen, welches Bild (wer, was und wo?) ihr aufnehmen wollt und welcher Text dazu gesprochen wird (zumindest in Stichworten)
- b) Wenn euer Ablauf feststeht, überlegt noch einmal, ob ihr weitere Materialien benötigt (z.B. Schilder von Protestlern). Verteilt die Aufgaben darüber, wer was besorgt oder sich um etwas kümmert.
- c) Weitere Überlegungen können sein: Wer übernimmt welche Rolle? Was haben die Darsteller an? Was wird sonst noch gebraucht (Plakate, Attrappe vom Mikrophon)? Wo soll gedreht werden? Geht das dort überhaupt oder ist es vielleicht zu laut (Straße)? Wer nimmt die Videoaufnahme auf und mit welchem Gerät?